VENT DU JOUR, VENT DU SOIR

Racontez-moi une histoire

Un spectacle jeune public présenté par la compagnie Art' Damann

ART' DAMANN
Centre artistique et de bien-être

VENT DU JOUR, VENT DU SOIR

Racontez-moi une histoire

Qu'avons-nous à apprendre du Soleil, de l'eau et du vent ?
Miss Flora et Gaïa vous plongeront dans un monde drôle et pétillant où les sons vocaux et instrumentaux soulignent les mots, le corps exprime les sensations. Langage qui ravira petits et grands

NOTE D'INTENTION

C'est une création poétique chantée, dansée et théâtrale !!
L'accompagnement musical en direct accompagne l'action. Une harpe en cristal, un steel drum vibrent afin de créer la mélodie. Un doux lien empli d'humour et de tendresse se crée entre les deux personnages pour faire renaître des contes de lointain pays. Gaïa et Miss Flora ravivent des histoires sur les éléments naturels et nécessaires à la planète. Le soleil, l'eau et le vent seront contés et dansés tout au long du spectacle.

Nous pouvons y déceler plusieurs niveaux de lectures afin de rester accessible aux jeunes publics et à un public peu habitué au spectacle vivant. Ainsi les tout-petits s'attacheront à l'expérience sensorielle de la représentation qui donne la part belle au visuel et au monde sonore. Tandis que les plus grands verront dans ce spectacle les thèmes traités : la biodiversité, l'impact environnemental, les expériences de la vie et ses comportements... Mais aussi toutes les recherches menées par les artistes sur les liens établis entre les gestes, les sons et la voix.

ACTION CULTURELLE

Le spectacle vivant joue un rôle primordial dans la découverte des différentes formes d'expressions artistiques telles que la danse, le théâtre, la musique, le chant...

Pour aller plus loin dans notre démarche, nous proposons des ateliers d'actions culturelles qui peuvent être programmés avant ou après la représentation. Nous adaptons les ateliers en fonction de l'âge des enfants et des demandes faites par les structures qui nous accueillent. Ainsi le spectacle « Vent du jour, Vent du soir racontez-nous une histoire » peut faire l'objet d'un projet artistique au sein des écoles dans le programme établi par les professeurs des écoles.

DISCUTER

Qui sont les personnages ? • Où cela se passe-t-il ? • Est-ce que j'ai aimé ? Pourquoi ? • Quel est le moment dont je me souviens le mieux ? Quel est le sens du spectacle ?

EXPÉRIMENTER

Découvrir différents instruments et les possibilités sonores vocales et instrumentales. • Prendre conscience des différents volumes de son corps. • Trouver des interactions entre musique et danse. On y découvre les différentes dynamiques, pulsations, amplitudes utilisées dans le spectacle.

CRÉER par le biais d'ateliers

Des ressentis de chacun à partir d'une séquence du spectacle apprise avec Nelly la Conteuse et chanteuse et Marion la danseuse, les enfants inventent une suite possible du spectacle.

IMPROVISER

C'est un espace de liberté de créations et d'expressions. Les enfants vivent des moments de recherche et de partage en lien avec le thème des Eléments.Par la mise en place d'ateliers de musique et de danse par les artistes, nous allons utiliser nos sens premiers : toucher, écouter, sentir.

Nous allons aborder les sons et rythmes entendus lors du spectacle, pour ensuite explorer l'espace, le mouvement et le rythme corporel. La danseuse et la musicienne pourront créer ensemble un moment convivial avec les enfants en reprenant les moments clés du spectacle.

ACCUEIL

Nous pensons que l'accueil est primordial chez le jeune public parce qu'il ne comprend pas tous les codes et ne fera pas forcément la différence entre le spectacle et la réalité. Nous proposons de créer un SAS de préparation en emmenant le jeune public en douceur et en silence dans le monde dans lequel il va rentrer. Le jeune public aura besoin de se sentir en sécurité et nous recommandons (dans les structures de petite enfance notamment) de mettre en place des coussins, matelas, tapis qui permettent à notre jeune public de s'asseoir ou de s'allonger dans un espace doux, chaleureux et agréable. Nous demandons aux adultes de rester près d'eux et de les rassurer si besoin, afin qu'ils puissent se sentir accompagnés dans cette nouvelle expérience.

Nelly Poree Herve

Coach Artistique, comédienne, metteuse en scène, chanteuse, elle aime se définir comme une « artisane » de l'art. Nelly a rempli « une boîte à outils » en se formant auprès d'artistes conteurs, comédiennes, comédiens, clown, mime, chanteur comme Eugène Guignon, Bruno Mallet, Hébé Lorenzo, Roger Bories, Damien Bouvet, Alicia Serra, Rénald Laban.
Depuis 18 ans elle est la responsable artistique de la Cie Carpe Diem et elle a mis en scène de nombreux spectacles : le mariage forcé de Molière en jeu masqué, l'Appeau du Désir de Gérard Levoyer, Du sexe de la femme comme champ de bataille entre autres.

Elle a animé des ateliers théâtre pour enfants, adolescents et adultes auprès de la Cie Carpe Diem, la troupe de Continents Comédiens, la Cie des grandes z'oreilles, La Cie de la pleine lune, l'école de Danse, Musique et Théâtre de la ville de Le Petit Quevilly et le Crous Normandie.
Depuis 2018 elle a créé des ateliers de chant spontané, danse intuitive « Les chants du Souffle ».

Elle propose aussi des voyages sonores en s'accompagnant de bols de cristal, de bols tibétains, d'une harpe de cristal, de différents instruments de percussions et de sa voix.

Nelly a toujours choisi de croiser les différentes disciplines artistiques dans ses spectacles.

Elle aime les rencontres et les partages. Elle aime les aventures humaines.

« *Je suis une raconteuse d'histoires vraies ou imaginées, inspirées ou inspirantes. Je les joue, je les chante. Je les danse parfois. Je suis une semeuse de mots et de silences que j'essaime à tous les vents.* »

Marion Lebarbier Goujard

Professeur de danse jazz, diplômée d'état, Marion Lebarbier Goujard s'est formée auprès des grands noms de la danse au CEFEDEM de Normandie tels que : Patricia KARAGOZIAN, Jacques ALBERCA, Claude BEATRIX, Christine MIKOLAZICK. .Egalement danseuse professionnelle dans la Comédie Musicale Les Amours de Mozart, ou pour l'ensemble OCTOPLUS L'opéra de 4'sous.

Chorégraphe et metteuse en scène pour « CONTINENTS COMEDIENS » un projet danse-théâtre ainsi que pour des Clips pour Martin Sixt et le groupe Happy in the Ness.

Forte de son expérience, Marion propose des cours de danse collectifs ou privés pour les enfants, adolescents et adultes et par niveau, où les élèves développent la fibre artistique grâce à la technique Jazz.

« *Danser est une évidence. On peut facilement la partager et c'est pour moi la première raison de mon enseignement. La danse jazz est au carrefour des cultures musicales. Les tendances actuelles me permettent de créer une barre d'échauffement des exercices et des achorégraphies rythmées mélangeant danse jazz, moderne, salsa et ladystyle. Dans mon cours le partage et le dynamisme prévalent...* »

FICHE TECHNIQUE

Durée du spectacle : 45 min. (Grand Format)
20 min (Petit format)
Spectacle à partir de 3 ans.
2 Artistes : • Marion Lebarbier Goujard (danseuse)
• Nelly Porée-Hervé (musicienne et conteuse)
Les techniques employées : Danse, musique, théâtre.
Nous disposons de nos propres éclairages, sonorisation et décors afin de proposer une prestation de qualité.

Cadre Scénique : • 4 m d'ouverture de rideau •
6 m de profondeur • 2,20 m de hauteur min •
Un fond de scène noir
Montage : Temps de montage : 1h
Temps de démontage : 30min
Un accès parking pour décharger le matériel est nécessaire.
Accessibilité du spectacle pour personnes handicapées

Le Centre Art' Damann

La compagnie Art' Damann est née en 2016 à Rouen d'une envie d'enseigner, créer et promouvoir la culture sous toutes ses formes avec des professionnels du domaine artistique. Spectacles jeunes publics, cours, ateliers, journée à thème sur la danse, théâtre, musique, chant sont proposés.

Egalement, depuis 2019 un lieu est sorti de terre pour devenir le «Centre Art' Damann». Un lieu culturel, artistique et de bien-être sur la ville de Belbeuf, à 15 minutes de Rouen, avec une équipe pluridisciplinaire pour enseigner des cours hebdomadaires, des stages, des événements, et proposer des spectacles (toutes sortes de danses , du chant, du théâtre, du pilates, du yoga, de la sophrologie...)

ART' DAMANN
Centre artistique et de bien-être

CONTACT

Centre Art' Damann
centreartdamann@gmail.com
06.48.50.14.83
centre-artdamann.fr

3 rue du pacifique
Zone des Génétais BALI
76 240 Belbeuf

+ D'INFOS